

CONTENIDO

Presentación	13
Introducción	21

PRIMERA PARTE

EL DERECHO AL PAISAJE EN COLOMBIA: UNA CONSTRUCCIÓN EN "OBRA NEGRA"

Capítulo I. Tras las huellas del paisaje en el ordenamiento jurídico colombiano	43
I. Las normas nacionales	43
A. Antes de la consagración del Estado social de derecho	46
B. En el marco del Estado social de derecho	50
II. Algunas normas locales	64
III. El hallazgo: una existencia "mimetizada"	70
Capítulo II. El telón de fondo del derecho al paisaje en Colombia: una urdimbre inacabada	75
I. Catalogado como un recurso natural renovable (visión naturalista)	76
II. Ligado al medio ambiente	80

III. Con un enfoque proteccionista y conservacionista	85
IV. Consagrado como un derecho de la comunidad	88
V. Con una dimensión urbana	93
VI. Integrante del patrimonio cultural de la Nación	95
VII. Vinculado a una “concepción elitista”	98
Capítulo III. Sin caja de herramientas	103

SEGUNDA PARTE

EL DERECHO AL PAISAJE EN COLOMBIA:

AVIZORANDO EL FUTURO

Capítulo I. Perfilando nuestro derecho al paisaje	121
I. Punto de partida: el paisaje como bien jurídico	121
II. El paisaje como un derecho colectivo	123
A. Aspectos constitucionales	123
B. Contexto legal	135
III. Hacia la definición de su contenido y alcance	140
Capítulo II. ¿Cuáles son los “linderos”?	143
I. El derecho de propiedad privada	143
II. El derecho al desarrollo	149
Capítulo III. En busca de la efectividad: una propuesta para Colombia	159
I. Nivel internacional	160
II. Nivel nacional	165
A. Instrumentos de protección, gestión y ordenación	169
B. Instrumentos de organización	177
C. Instrumentos de concertación de estrategias	179

D. Instrumentos de formación, sensibilización y educación	182
E. Instrumentos de financiación	184
F. Derecho sancionador del paisaje	186
III. Nivel local	187
Conclusiones	189
Bibliografía	193
Libros	193
Partes de libros	194
Artículos en publicaciones seriadas	196
Legislación	196
Sentencias	200
Documentos electrónicos	200